コンペティション　競い合い学ぶフラを提案します。

期　日

競　技／２０２５年６月５日（木）　１５：３０～１９：００
競　技／２０２５年６月６日（金）　１４：００～１８：００
※参加チーム数により時間の変更があります。
表 彰 式／２０２５年６月６日（金）　１９：００～（予定）
申　込／２０２５年２月10日（月）午後12:00～３月31日(月)
（当日消印有効）

※申込締切までに全ての提出書類が届いていない場合は
エントリーできませんのでくれぐれもご留意願います。

会　場

指宿総合体育館
（ステージサイズ間口10.8m×奥行14.4m×高さ0.6m）

参加料（1ステージ）

●ソ ロ　１７,０００円
●グループ　１ハーラウ　カイカマヒネ・ケイキ　３３,０００円
ワヒネ・クプナ・カネ　３５,０００円

※自身ハウスバンドをご利用の場合、
セッティング費用別途 ３０,０００円

※ハウスバンド2ステージ以上ご利用の場合、
セッティング費用別途 ４０,０００円

入場料

●お一人　1,500円　（中学生以下　５００円）
※ただし、コンペ参加者は参加料に含まれます。
※ゲストステージの観覧も含みます。
※コンペティション2日間有効

種目・年齢制限・人数

種目／アウアナ　募集部門・全10カテゴリー

1. ソロ・カイカマヒネ	（５才-14才）	（１名）
2. ソロ・ワヒネ	（15才-49才）	（１名）
3. ソロ・クプナ	（50才以上）	（１名）
4. グループ・カイカマヒネ	（５才-14才）	（５名-３５名）
5. グループ・ワヒネ	（15才-49才）	（５名-３５名）
6. グループ・クプナ	（50才以上）	（５名-３５名）
7. ソロ・ケイキ・カネ	（５才-14才）	（１名）
8. ソロ・カネ	（15才-45才）	（１名）
9. グループ・ケイキ・カネ	（５才-14才）	（５名-３５名）
10.グループ・カネ	（15才-45才）	（５名-３５名）

種目／カヒコ　募集部門・全3カテゴリー

1. グループ・ワヒネ	（15才-49才）	（５名-３５名）
2. グループ・カイカマヒネ	（５才-14才）	（５名-３５名）
3. グループ・カネ	（15才-45才）	（５名-３５名）

テーマ・音源

全部門ともテーマはございません。自由曲とします。
※カイカマヒネ・ケイキ・カネについて、相応しい選曲をお願いします。
※Ka'i（入場）について、オリは入場で使用できません。
※音源作成について、Ka'i-Mele-Ho'iと音が自然につながるよう努めてください。

持参のMD、CD、デジタル音源可とします。
音響機材の関係上、カセットテープ・DVD不可。
曲は全カテゴリー先着順の受付とします。
同カテゴリー内の曲について重複不可。
バンド出場可。ハウスバンドの用意はございませんので、手配は自身のハーラウでお願いします。
（バンド出場の場合、コンペティション事務局へお問い合わせください）

2025年2月10日（月）午後12時00分申し込み開始～
2025年3月31日（月）まで必着
〔（株）カラワエジャパンへ送付〕

締切後の音源変更に伴う差し替えは一切行ないませんのでご留意願います。

演技時間

演技時間は7分以内、時間計測は ka' i ～ Mele ～ Ho' i 音の始めから終わりまでとします。

表　彰　［第11回より、Keiki・Adultに総合優勝を分けます。］

〇各部門１位、２位、３位までを表彰
（ソロ・グループ共通、アウアナ・カヒコ共通）

〇グループ部門総合優勝
ワヒネ・クプナ・カネグループ部門の中で、総合得点が一番高いハーラウを表彰
副賞：福岡／ホノルル航空券（ワヒネ・クプナ・カネグループ部門）

〇ソロ部門総合優勝
ワヒネ・クプナ・カネソロ部門の中で、総合得点が一番高いソリストを表彰
副賞：西鉄旅行　旅行券５万円

※ケイキ部門は、グループ・ソロ部門とも、１位が総合優勝となります。

各部門3年間続けて1位を獲得したグループ・ソロは、４年目で１回休場となります。
その場合、４年目で栄誉を称えコンペティションでフラを披露していただきます。

参加規則

●リハーサルは、6月5日（木）13:00～15:00、6月6日（金）10:30～13:00を予定しております。なお、リハーサル順は事務局にて決めさせていただきます。
基本的に、ステージ位置・曲等の確認を行い持ち時間は**4分**とします。参加チーム数により時間の変更があります。

●コンペ開始前にコスチューム・レイの確認（生花）を行います。
この確認はジャッジの対象となります。

●各部門申し込み締切日に、3組からのエントリーで催行となりますが、3組に満たなかった場合、1組のエントリーでは催行なし、2組でのエントリーでは催行いたしますが、1位のみの表彰となります。

●成立後、組数が減っても開催いたします。

●各部門の開催決定通知につきましては、申込締切後3日以内にハーラウ代表にご連絡いたします。

●実行委員会（運営側）として規則の変更を行う場合もあります。

審査方法

下記審査員は予定です。変更の可能性もございます。審査はジャッジ4名、タイブレーカー、タイムジャッジなどで構成します。計6名

審査員	クム　エド・コリアー
	クム　ポーハイ・スーザ
	クム　メリア・ローベンスタイン・カーター
	クム　マカ・ヘロッド
タイブレーカー	カメレ・コリアー （ハーラウ・オ・ナー・プア・ククイ）
タイムジャッジ	西田太郎 （ハーラウ・オ・ナー・プア・ククイ）

参加資格

●期日までに書類提出、音源提出を済まされ、エントリーされていること。

●年齢は**コンペティション当日を基準**としてグループ全員、ソロも同一区分であること。

※現地において、出場ダンサーの年齢が確認できる書類（免許証など）のご提示を依頼させていただく場合がございますので予めご了承ください。

●各部門、人数制限に該当すること。
各カテゴリー、必ず1ハーラウのみエントリーのこととします。

※1つのカテゴリーに1ハーラウによる複数エントリーは不可。但し、1ハーラウにおいて都市、支部、教室が違う場合はエントリー可。
※ハーラウ主宰者である先生は、コンペティション出場は不可となります。

衣服・装飾品

コンペティション開始前、コスチューム、レイの装飾品確認（生花や天然素材）を行ないます。造花は認められません。
確認は時間の都合上、グループから1名、ソロ1名となる予定です。
チェックの際、必ずハーラウ代表者もしくは責任者が出場者とペアになってチェックを受けていただきます。審査員から質問や指摘があった場合ハーラウの代表者（先生）も一緒に聞いていただきたいということが目的です。

この衣装チェックはスコアシート別紙
2. Costume　authenticity　衣装の真実
3. Adornment　装飾
4. Grooming　身きれいか

の審査対象となり、加点減点の可能性もございますが出場不可ということではございません。
コンペティションの趣旨は、いぶすきフラフェスティバルが目指す、学ぶフラです。

ジャッジ・スコア・シート基準

下記項目で審査を行い10点満点で計算し、12項目最高得点120点で審査します。但し2．3．4項目について衣装チェックの加点減点対象になりますので加点の場合、点数が項目各10点を超える可能性もございます。また項目10．Precisionは、ソロのジャッジには含みません。ソロは11項目の最高110点で審査します。

各項目1～10点

1. Ka'i（entrance）　入場の時
2. Costume authenticity　衣装の真実
3. Adornment　装飾
4. Grooming　身きれいか
5. Interpretation　解釈
6. Hand movements　手の動き
7. Feet & body movement　足や体の動き
8. Expression（facial / body movements）　表現力
9. Posture　姿勢
10. Precision　正確な動き
11. Ho'i（Exit）　退場の時
12. Overall　performance　演技力

同点が発生した場合、タイブレーカーの点数を加え順位を確定します。
コンペティション規定に反した場合には、ペナルティーとして1項目につき10点を減点します。（タイムオーバー、規定の参加人員、規定の年齢など）

Entry No.
※上記は主催者側が記入します。

IBUSUKI HULA FESTIVAL Competition Fact Sheet

コンペティション参加申込書

申込日　2025年　　月　　日

〒369-1241
埼玉県深谷市武蔵野2542-5
（株）カラワエジャパン　担当:亀田・新井
TEL 070-5088-6754
FAX 03-6779-5687
E-mail：ibusukihula@kalauaejp.com

参加者が必ず英文で記入してください。
※1つ以上のカテゴリーを希望される場合はコピーをとって申込書を作成してください。
※申込書は完全記入の上、郵送とファックスもしくはメールの両方をお送りください。
※申込は2025年2月10日（月）午後12:00より開始、3月31日（月）までの消印有効とします。

☐ **Auana** ［アウアナ］　☐ **Kahiko** ［カヒコ］

☐ **Group**　☐ **Solo**　［アウアナ・カヒコの種目及び、グループ・ソロの部門に☑チェックを入れてください］

Name of Hula School　［フラ・ハーラウ名］『['］オキナ』『[-]カハコウ』が必要な場合、忘れずに入れてください。

（英文）

From　［出身地（県）］

（英文）

Kumu Hula or Choreographer［指導者氏名もしくは振付師］
（Hawaii）　※クムがいる場合に記入してください。

（英文）

／

Japanese Teacher［日本の先生］

（英文）

Division (Check category entering)　［部門（出場部門に☑チェックを入れてください）］

☐ **wahine**　［ワヒネ／15歳～49歳の女性］
☐ **kupuna**　［クプナ／50歳以上の女性］
☐ **kane**　［カネ／15歳～45歳の男性］
☐ **keikikane**　［ケイキカネ／5歳～14歳（男子）］
☐ **kaikamahine**　［カイカマヒネ／5歳～14歳（女子）］

Name of song（英文）	**Composer** ［作曲者］	**Words by** ［作詞者］
Mele［曲名］		
Ka'i［曲名］	×	×
Ho'i［曲名］	×	×

Name of soloist　［ソロ出場者氏名］

（英文）

Description of Song　［どのような曲なのか説明してください］

（英文）

Costume description and color why?　［コスチューム（服）の色が何故なのか説明してください］

（英文）

Description of lei and adornments why?　［レイの装飾について何故なのか説明してください］

（英文）

提出期日：2025年3月31日

Competition Solo,Group Entrant Name List
コンペティション　ソロ・グループ 出場者ネームリスト

申込日
2025年　　月　　日

■申込代表者名・住所・連絡先を記入してください。

●氏名　フリガナ	●TEL（　　）　　-
	●FAX（　　）　　-
●住所（〒　　-　　）	●E-mail

Name of Halau（ハーラウ名称）	日本語：
	英語・ハワイ語：

	氏名（漢字）	Name	Date of Birth〔date/month/year (age)〕 生年月日〔日/月/年（年齢）〕
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
記入例	指 宿　花 子	Hanako Ibusuki	24/1/1984（41）

2025年6月5日現在の年齢

※用紙が足りない場合はコピーしてご利用ください。
※現地において出場ダンサーの年齢が確認できる書類（免許証など）のご提示を依頼させていただく場合がございます。

提出期日：2025年3月31日