

第 23 回 いがすきフラフェスティバル 出演教室による撮影行為に関するガイドライン

1. 基本方針

いがすきフラフェスティバル(以下、本フェスティバル)は、フラを伝統的な文化や祈りの継承として尊重し、実施いたします。

今回より、出演教室に限り、撮影許可証を発行し、自身の教室の出演演目に限り、撮影を許可いたします。また、SNS 発信も歓迎しますが、文化的配慮と権利保護、マナーの順守を最優先とします。

2. 撮影及び SNS 投稿等に関する基本ルール

①撮影について

- 本フェスティバルの撮影は、出演教室の関係者において、自身の教室の出演演目に限り、撮影を許可いたします。
- ただし、指導者の方針がある場合はそれを最優先とし、それに従ってください。特に、動画撮影は指導者の方針により、禁止されている場合があります。事前に必ずご確認ください。
- なお、撮影はエキジビションの演目に限ります。(コンペティションは演技に影響するため不可)
- 撮影を希望される教室は、大会当日に受付にお申し出ください。受付において、撮影許可証(1 教室最大 2 枚)を発行いたします。
- 撮影は、所定の位置で、見える位置に撮影許可証を付けていただき、撮影を行ってください。
- その場合、所定の位置への移動は演目以外の時間に行っていただき、演目中の移動はお控えください。
- また、撮影や投稿の禁止についての案内を行う場合があります。その際は必ず従ってください。

②SNS への投稿や共有について

- ①により撮影がなされた、自身の教室が出演している演目の投稿等の取り扱いは、以下の基本ルールを順守いただき行ってください。他、チーム内での共有等についても同様とします。
- 撮影した画像や動画について、SNS 等への投稿や他との共有をされる場合は、出演者全ての同意を得ていることが条件です。各教室により確認を行っていただいたうえで行ってください。
- その他、①により、指導者の許可を得て動画として撮影が許可されている場合も、音源には、別途「著作権(作詞・作曲者)」「著作隣接権(演奏者・発行元のレコード会社等)」等の権利が発生いたします。以上の条件より、SNS へ動画の投稿をされる際は、音声をオフの状態が発信するなど、権利への配慮を必ず行っていただいたうえで発信ください。
- なお、いかなる場合においても、投稿等による苦情や意見等があった場合は、該当する投稿等について、削除いただくなどの対応をお取りいただきます。ご了承ください。
- その他、以下3の項目の禁止行為を遵守してください。

3. 禁止行為・注意事項・投稿マナー

以下の項目については、撮影や投稿等における基本的な項目です。必ずお守りいただき、マナーに沿った撮影を行ってください。

- 無断で特定の出演者をクローズアップしての撮影や SNS 投稿(肖像権を侵害いたします)
- 映り込んだ方が不快と感じる撮影、及び無断撮影や不適切なアングルでの撮影
(プライバシーや尊厳を侵害する侵害する撮影行為)
- 演目や出演者に差し障るフラッシュを使用しての撮影(フラッシュの使用は禁止)
- 観覧者の過度な映り込み
- 子どもの顔の無断掲載
- 更衣・準備中の撮影
- 誹謗中傷や評価コメントなどの対象となるような投稿(順位付けなど)
- プロのミュージシャンやクムの撮影
- フラや音楽を軽く扱うような編集
- 切り取り・過度な演出(過剰なエフェクト)など

上記のような禁止行為やマナー違反が見受けられた場合は、即時撮影を禁止とします。
また、許可証なしでの撮影は固くお断りいたします。

4. 撮影・投稿に関する推奨行為

上記、1～3の事項を守っていただいたうえで、本フェスティバルの雰囲気や魅力、思い出に残る1枚をぜひお持ち帰りください。

- 指宿の美しい風景やフォトスポット等での撮影・投稿
- ハッシュタグの活用(例)
 - #ibusukihulafestival2026
 - #いぶすきフラフェスティバル
 - #aloha のまち指宿
- 「アロハ」の精神を感じる投稿 など

以上、本フェスティバルでは、フラを大切な文化として尊重しています。SNS での発信は歓迎しておりますが、出演者・関係者への配慮とともに、アロハの心をもってお楽しみください。

撮影や投稿に関するお問い合わせ先

いぶすきアロハのまちづくり実行委員会 事務局(公益社団法人 指宿市観光協会 内)

〒891-0405 鹿児島県指宿市湊二丁目 5-33

TEL 0993-22-3252 FAX 0993-22-3884

E-Mail hula@ibusuki.or.jp